



Communiqué de presse
Bordeaux, le 9 mars 2018



**Le gagnant du Prix Eurimages au Développement de la Coproduction
dans le cadre de Cartoon Movie est :**
« Kara » de Sinem Sakaoglu
qui sera coproduit par Visual Distractions (Allemagne) et Beast Animation (Belgique)

Le Fonds Eurimages du Conseil de l'Europe s'est associé à dix marchés de coproduction à travers le monde – Cartoon Movie en fait partie cette année – pour décerner **le Prix Eurimages au Développement de la Coproduction**. Ce prix d'une valeur de 20 000 euros a été conçu en tant qu'activité de promotion du Fonds dans le but d'encourager la coproduction dès la genèse du projet.

Le projet doit être construit dès le départ comme coproduction internationale pour le cinéma et initié par un producteur principal basé dans un pays Eurimages, prêt à coopérer avec d'autres partenaires à l'international.

Le producteur principal doit impliquer au moins un autre producteur d'un pays Eurimages. Le prix, qui prend la forme d'une subvention non remboursable, doit être utilisé par les producteurs pour couvrir les frais de développement du projet d'animation.

Le Prix Eurimages au Développement de la Coproduction a été décerné aujourd'hui, vendredi 9 mars, lors de l'événement Cartoon Movie (Bordeaux, France) au projet « KARA » de Sinem Sakaoglu qui sera coproduit par Visual Distractions (Allemagne) et Beast Animation (Belgique).

Le jury était composé de Karin Schockweiler (Film Fund Luxembourg - Luxembourg), Felix Vanginderhuyzen (JEF - Belgique) et Sara Wikler (STUDIOCANAL - France). Douze projets européens en développement, pitchés au Cartoon Movie, étaient nommés. Ils ont choisi de récompenser le projet « KARA », impressionnés par l'approche visuelle poétique basée sur l'identité culturelle de la réalisatrice. Elle nous guide à travers une histoire pleine de sensibilité associant magie et réalisme nostalgique riche de traditions. Les techniques d'animation mêlant marionnettes et stop motion donnent une valeur ajoutée à la singularité de son regard de réalisatrice. Le jury veut encourager cet ambitieux projet d'auteur, réalisé par un jeune talent féminin et soutenu par des producteurs aguerris et inspirés.

A propos de Cartoon Movie

Cartoon Movie a été créé en 1999 avec pour objectif de favoriser le développement des coproductions et coopérations transfrontalières, d'accélérer le montage financier et le processus de production des films et de faciliter leur distribution à l'échelle européenne et internationale. Ainsi, Cartoon Movie a permis depuis sa création de trouver un financement à 302 films pour un montant total de 2 milliards d'euros. Cartoon Movie est organisé par CARTOON avec le soutien de Creative Europe - MEDIA, du CNC (Centre national du cinéma et de l'image animée), de la Région Nouvelle-Aquitaine, de Bordeaux Métropole, de la Mairie de Bordeaux et du Pôle Image Magelis.

A Propos de Cartoon

CARTOON est une association internationale à but non-lucratif basée à Bruxelles. Elle est l'organisatrice du Cartoon Movie, mais également de Cartoon Forum, forum de coproduction dédié aux séries d'animation TV, des séminaires de formation de Cartoon Master et de Cartoon Connection, programme consacré à l'exploration de nouveaux moyens afin de renforcer la coopération entre les professionnels de l'Union Européenne et d'ailleurs.

Directrice Cartoon Movie :

Annick Maes - annick.maes@cartoon-media.eu - Tel: (+32) (0)2 242 93 43

Presse française :

Nathalie Collin - nathalie.collin@coklicotcommunication.fr - Tel: (+33) (0)6 50 91 93 37

Presse internationale :

Gerardo Michelin - gerardo@latindie.com - Tel: (+34) (630) 57 22 68

Images

Liste des projets sélectionnés :

<http://www.cartoon-media.eu/cartoon-movie-event/cartoon-movie-2018/discover-the-projects-2022.htm>

Affiches de l'événement et photos haute résolution des projets, disponibles sur cet espace dédié :

<http://www.cartoon-media.eu/home/press-login.htm>

Mot de passe : cmbordeaux2018