



Ur den animerade filmen "Metropia".

Foto: Atmo

Dokumentärfilmen "Videocracy" i regi av Erik Gandini, även den producerad av Atmo, deltar i ett samarbete mellan Kritikerveckan och Venice Days.

I kritikerveckan tävlar sju filmer och "Metropia" blir öppningsfilm. Båda filmerna tävlar om priset för festivalens bästa debutfilm och "Det enda rationella" tävlar dessutom om Kritikerveckans pris.

- Sverige har inte haft en film med i Venedigs kritikervecka sedan 1992 så det är en stor framgång för den svenska filmen, säger Pia Lundberg, chef för Filminstitutets utlandsavdelning.

### **Toronto International Film Festival (10-19 september)**

Två svenska filmer deltar i årets festival i Toronto.

Jesper Ganslandts nya film "Apan" deltar i sektionen Vanguard där nyskapande, banbrytande filmskapare är i fokus. Filmen är producerad av Jesper Kurlandsky (Fasad AB).



Ur Jesper Ganslandts "Apan".  
Film

Foto: Nordisk

Dokumentärfilmen "Videocracy" av Erik Gandini (som även visas i Venedig) deltar i sektionen Real to Reel, som presenterar ett urval av världens bästa och mest intressanta dokumentärer.

### **Cartoon d'Or 2009**



Uzi och Lotta Geffenblad.

Foto: Fredrik Zillén

Uzi och Lotta Geffenblads animerade film "Astons stenar" har valts ut som en av fem finalister i Cartoon d'Or 2009. De fem nominerade filmerna visas den 24 september under Cartoon Forum och vinnaren blir 10 000 euro rikare.

[Tillbaka till sidtopp](#)

[Tillbaka till startsidan](#)

2009-08-04 Susanne Roger

**Det finns 4 kommentarer till artikeln.**

[Klicka här för att läsa kommentarer eller skriva en egen.](#)

---