

Cartoon Movie 2009

El Forum para Largometrajes de Animación Europeos

The Forum for European Animation Films

Creado por la Asociación Europea de Cine de Animación, Cartoon Movie se ha convertido en un pilar fundamental de la animación europea

Este evento -un auténtico escaparate de los futuros éxitos de la animación europea- ha actuado como elemento revitalizador de una industria que en la última década ha crecido drásticamente tanto en producción como en número de espectadores. En 1999, con el patrocinio del Programa MEDIA de la Unión Europea y el Medienboard Berlin-Brandenburg, CARTOON inició Cartoon Movie para establecer una sinergia entre distribuidores, inversores, productores y nuevas plataformas en orden a acelerar la financiación y procesos de distribución de largometrajes animados en Europa.

Cartoon Movie se diseñó partiendo de la base del exitoso Cartoon Forum, cuyo objetivo es facilitar la financiación de series de televisión de animación. Pero Cartoon Movie también ofrece mejoras en la distribución a lo largo del territorio europeo. Los distribuidores en Europa no se sentían cómodos produciendo proyectos que no se originaban en su propio país, así pues, Cartoon Movie está cambiando los patrones de comportamiento y mentalidad del sector.

Cartoon Movie no es una feria o un festival, sino un foro de coproducciones, donde los productores europeos pueden negociar la financiación para nuevos proyectos de animación. En una reunión de 500 profesionales de 30 países, el foro combina presentaciones de trailers, sesiones de trabajo y proyecciones con gran número de oportunidades para la socialización y apoyo para una cooperación internacional.

En diez años Cartoon Movie ha sido el instrumento para el estreno de 123 películas de animación europeas, 17 de las cuales han sido un gran éxito con más de un millón de admisiones de cine.

Created by the European Association of Animation Film, Cartoon Movie has become a key pillar of the European animation industry

The event has proved to be a revitalizing force for the industry, which has undergone significant growth both in terms of production and audiences over the last decade. In 1999, with the support of the MEDIA Programme of the European Union and the Medienboard Berlin-Brandenburg, CARTOON initiated Cartoon Movie to establish a synergy between distributors, investors, producers and new platforms in order to accelerate the financing and distribution process of animated features in Europe.

Cartoon Movie was designed along the lines of the successful Cartoon Forum, which aims at facilitating the financing of animation TV series. But Cartoon Movie also offers improvements in the management of cross-border film distribution systems in Europe. Distributors in Europe so far did not feel very comfortable about producing projects that did not originate from their own country. Cartoon Movie is changing the behaviour patterns and the mentalities within this business sector. Cartoon Movie is neither a fair nor a festival, but rather a co-production forum where European producers can negotiate the financing and the distribution of their feature-length projects. The forum combines trailer presentations, business meetings and screenings, with plenty of opportunities for socialising and support to international cooperation. The event brings together 500 professionals from 30 countries.

In 10 years, Cartoon Movie has been instrumental in the release of 123 European animation films, 17 of which were a huge success with more than one million cinema admissions

The European Association of Animation Film, CARTOON, is pleased to announce that, after 10 years spent at the Babelsberg Studios in Potsdam (Berlin), Cartoon Movie is moving to the city of Lyon (France) as from 2009.

These last years, France has become the uncontested European leader in the animation film market. This is one of the factors that accounts for the arrival in France of this forum dedicated to European feature-length animation films.

The settling of Cartoon Movie in Lyon will offer the opportunity to strengthen the already solid position of the Rhône-Alpes region in the audiovisual and cinema market, and more specifically in the area of animation film.

It will also offer the opportunity to establish a new synergy between the European animation film market and the video games market, which is a thriving industry in Lyon.

Cartoon Movie's move to Lyon is taking place with the collaboration of the Centre National du Cinéma (CNC), the Rhône-Alpes Region and the Greater Lyon Urban Community.

La Asociación Europea de Cine de Animación ha anunciado que, después de diez años en los Estudios Babelsberg de Postdam, Cartoon Movie se trasladará a la ciudad francesa de Lyon a partir de su edición del año 2009. Durante los últimos años Francia se ha convertido en la potencia líder en el mercado de la animación europea. Esta es una de las razones aducidas por la organización para trasladar la sede de este festival, dedicado a los largometrajes de animación europeos.

El traslado ofrecerá la posibilidad a la región de Rhône-Alpes de mejorar su ya sólida posición en el mundo audiovisual y, más concretamente, en el de la animación. La ciudad ofrecerá, además, la posibilidad de buscar nuevas sinergias entre la industria de la animación y la de los videojuegos, que se muestra como una industria próspera en Lyon.

La próxima edición del certamen tendrá lugar con la colaboración de diversas instituciones francesas, como el Centre National du Cinéma (CNC), la región de Rhône-Alpes y la Communauté urbaine de Lyon.