

## Cartoons on the Bay a Positano

**D**al 18 al 22 aprile torna a Positano l'ormai tradizionale appuntamento con Cartoons on the Bay - Festival e Conferenza Internazionale dell'Animazione Telesiviva. La sesta edizione del Festival promosso dalla Rai, ideato ed organizzato da Rai Trade e diretto da Alfio Bastiaticchi, si aprirà con l'anteprima italiana di *Lilo & Stitch* di Chris Sanders e Dean DeBlois, il nuovo film della Disney con le più belle canzoni di Elvis Presley in un'esotica atmosfera hawaiana, sugli schermi italiani il 21 giugno.

Cartoon Network presenta in anteprima italiana il tv movie *Samurai Jack* di Genndy Tartakovsky vincitore di

un Emmy Award con le serie *Il Laboratorio di Dexter* e *Le Superchicche*. *Samurai Jack*, che è anche una serie tv campione di ascolti negli Stati Uniti, andrà prossimamente in onda su Cartoon Network e diventerà presto anche un film live-action diretto da Brett Ratner, lo stesso regista dei fortunati film *Rush Hour*. Ma il calendario prevede tante altre anteprime e appuntamenti di grande interesse. Rowan Atkinson, il popolare attore britannico creatore di Mr. Bean, presenterà in Concorso in anteprima italiana la serie in animazione *Mister Bean*, in cui presta la voce, o meglio, i versi, al protagonista. Ai Premi Pulci-

nella parteciperà anche la serie canadese *Braceface*, con la voce di Alicia Silverstone interprete di una ragazzina alle prese, oltre che con le sfide della sua età, con il suo antiestetico apparecchio per i denti. E inoltre, l'anteprima mondiale della serie francese *Jacques Cousteau's Ocean Tales*, nella quale il famoso comandante del Calypso, stavolta in versione animata, racconta le sue più belle avventure sottomarine. Senza dimenticare il cortometraggio irlandese *Give Up Yer Aul Sins* di Cathal Gaffney e Darragh O'Connell, candidato agli Oscar 2002 e la rivelazione dell'anno, ovvero Gino Cartoon, il divertente pollo star del

web, in concorso con l'episodio *Paveri & burrua*. Queste e altre serie, tv movie, cortometraggi e programmi web in animazione, per un totale di 38 opere provenienti da 12 paesi (Australia, Canada, Cina, Estonia, Francia, Germania, Hong Kong, Italia, Irlanda, Regno Unito, Spagna e Stati Uniti) hanno ottenuto la candidatura ai Premi Pulcinella fra 180 programmi - un numero record - provenienti da 20 nazioni giunti per la sezione competitiva. Ad assegnare i 10 premi sono stati chiamati quest'anno Bob Balser, presidente di Cartoon, la piattaforma per l'animazione del programma Media dell'Unione Europea, Eve Baron, direttrice dell'Unità Ragazzi di France 3, Bill Kroyer, direttore dell'animazione americano che ha supervisionato gli effetti fotorealistici