



Cartoon Forum 2011 : un projet sur trois sera français

Le Cartoon Forum 2011 sera la vitrine de 66 séries en développement, originaires de 20 pays européens. Leader incontesté de l'animation européenne, la France confirme sa vitalité en présentant 21 projets et en coproduisant 7 autres.

Chaque année, plus de 700 producteurs, diffuseurs et investisseurs européens se donnent rendez-vous au Cartoon Forum afin d'accélérer les montages financiers des séries et nouer des coopérations transfrontalières. C'est la charmante station balnéaire de Sopot, au nord de la Pologne, qui accueillera du 13 au 16 septembre 2011 la 22^e édition de l'événement.

Parmi les projets français, les adaptations de BD ou de livres jeunesse connus ("Boule et Bill", "Petit Poilu", "Caroline") côtoient des projets originaux et diversifiés, avec notamment une série destinée aux adultes, "Toofa Toofa" (Normaal Animation). Ce changement de cible concorde avec la volonté de France Télévisions, annoncée lors de la conférence de presse à Annecy, de s'ouvrir aux dessins animés pour jeunes adultes.

L'Angleterre et l'Espagne ont doublé leur présence par rapport à 2010 en présentant respectivement 14 et 11 projets ; les nouveaux pays membres de l'Union européenne, eux, en comptabilisent 8.

Le budget total des 66 séries présentées s'élève à 214,5 millions d'EUR, ce qui représente proportionnellement une augmentation de 30% par rapport à l'année précédente. La durée des séries s'allonge également : alors que 30% des projets en 2010 proposaient un format de 5 minutes ou moins, ce pourcentage tombe à 10% seulement pour la sélection 2011. Les formats les plus prisés sont les épisodes de 7 minutes (24%) et de 11 minutes (23%). Les projets cross-media continuent à prendre de l'ampleur : plus d'un tiers des séries présentées sont conçues à la fois pour la TV et les nouvelles plateformes de diffusion (internet, le mobile, la tablette ou la console de jeu).

Située à une dizaine de kilomètres de la ville historique de Gdansk, Sopot est une jolie station balnéaire qui étend sa longue jetée de bois dans le bleu de la mer baltique. Les ruelles animées ponctuées de bars et restaurants correspondent à l'esprit détendu et convivial qui caractérise le Cartoon Forum depuis plus de vingt ans. C'est la deuxième fois que le Cartoon Forum a lieu dans un nouveau pays membre de l'Union européenne, après l'édition 2010 à Sopron en Hongrie.

Depuis sa création en 1990, le Cartoon Forum a dynamisé la production de séries animées en Europe : plus de 450 séries d'animation ont trouvé un financement en passant par le Cartoon Forum, pour un budget total de 1,5 milliard EUR.

Liste des projets produits par la France, qui seront présentés au Cartoon Forum 2011

- **Bambala Yé !**, Cyber Group Studios (FR) / Timoon Animation (FR), 26 x 26'
- **Billy + Buddy (Boule + Bill)**, Dargaud Media (FR), 52 x 13'
- **Caroline and her Friends (Caroline et ses amis)**, Millimages (FR), 52 x 13'
- **Cuckoocastle (Chatofou)**, Samka Productions (FR), 78 x 7'
- **Dimitri**, Vivement Lundi! (FR), Beast Animation (BE), Nadasdy Film (CH), 26 x 5'

- **Fauv Squad**, La Station Animation (FR), 26 x 26'
- **Gabrielle**, Xbo Films (FR), Les Films d'Ici (FR), 26 x 3'
- **Hermes, a Soap Opera (Le Feuilletton d'Hermès)**, Télécip (FR), Foliascope (FR), 52 x 13'
- **Hubert & Takako**, Xilam Animation (FR), 78 x 7'
- **Jade Armor**, TeamTO (FR), 52 x 13'
- **Little Furry (Petit Poilu)**, Dupuis Edition & Audiovisuel (FR), Aranéo Belgium (BE), 78 x 7'
- **Organopolis**, Autour de Minuit Productions (FR), Samka Productions (FR), 78 x 2'
- **Ori & Gami**, Jus de Prod (FR), 2 Minutes (FR), 52 x 3'30"
- **Oscar and Hoo**, Frog Box (FR), Entertainment One Family (UK), 52 x 11'
- **Roger**, Je Suis Bien Content (FR), 52 x 5'
- **Secret Ranch**, Tele Images Productions (FR), 26 x 23'
- **The Cookie and Crime Club**, Neomis Animation (FR), 26 x 22'
- **The Crumpets (Les Crumpets)**, 4.21 Productions (FR), Redcastle Mediaconsulting (FR), 52 x 11'
- **The Fantastic Guest (L'invité fantastique)**, Dandelooo (FR), LuxAnimation (LU), Frakas Productions (BE), 78 x 7'
- **The Long Long Holiday (Les grandes grandes vacances)**, Les Armateurs (FR), 10 x 26'
- **Toofa Toofa**, Normaal Animation (FR), 52 x 7'

Coproductions

- **Academia**, Studio Campedelli (IT), Storimages (FR), 26 x 22'
- **Agatha**, Serafinski Studio (PO), TV Studio of Animation Films (PO), Collective (SL), Planet Nemo Animation (FR), 26 x 10'
- **Burny the Little Dragon**, LuxAnimation (LU), Gaumont - Alphanim (FR), Cromosoma (ES), 52 x 7'
- **Casparade**, Film Produkcja (PO), Denis Friedman Productions (FR), 13 x 9'
- **Inui**, JEP-Animation (DE), Les Films de la Perrine (FR), 52 x 7'
- **The Adventures of Gloria Scott**, Kinematograf (HR), 25 Films (FR), 12 x 7'
- **Superslash://**, Gruppo Alconi (IT), Planet Nemo Animation (FR), 26 x 30'

La liste complète des projets est disponible sur <http://www.cartoon-media.be/FORUM/selected.php>

Images

Le logo du Cartoon Forum et les illustrations des projets sont disponibles en haute définition : <http://www.cartoon-media.eu/FORUM/press.php> (mot de passe pour les illustrations: baltic2011)

Attaché de presse : Gérardo Michelin : gerardo@latindie.com - Tel : (34) (630) 57 22 68

Directrice du Cartoon Forum : Annick Maes : forum@cartoon-media.eu - Tel : (32) (2) 242 93 43

Au sujet du CARTOON FORUM

Le Cartoon Forum n'est ni un marché ni un festival, mais plutôt un forum des coproductions, où les producteurs européens négocient le financement de leurs nouveaux projets de séries animées. Pendant trois jours, les producteurs européens ont l'opportunité de présenter leurs projets d'animation lors de séances de «pitch» rassemblant tous les acteurs clés de l'industrie de l'animation, afin de boucler leur budget et de nouer des coopérations transfrontalières.

Le Cartoon Forum Polska est organisé par CARTOON en collaboration avec Studio Miniatur Filmowych (SMF) et avec le support du Programme MEDIA de l'Union européenne, du Ministère de la Culture et du Patrimoine national de Pologne, du Polish Film Institute (PISF) et de la ville de Sopot.

Au sujet de CARTOON

CARTOON est une association internationale basée à Bruxelles qui a pour objectif le soutien à l'industrie européenne du film d'animation. CARTOON reçoit depuis plus de 20 ans l'aide financière du Programme MEDIA de l'Union européenne pour mener ses actions, ciblées sur quatre axes: le Cartoon Forum ; le Cartoon Movie (forum de coproductions de longs métrages d'animation destinés aux salles de cinéma) ; les Cartoon Masters (séminaires de formation) ; et les Cartoon Connection (nouveaux programmes destinés à renforcer la coopération entre l'Europe et les pays non-européens dans le domaine de l'animation.)